

ALAIN GUILLO

FAIS ATTENTION A TES OREILLES, ELLES ONT DES MURS



**PRÉFACE
JACQUES AUBERT**

UN POINT C'EST TOUT !

IL VOUS SERA DÉDICACÉ

IMPORTANT : VOTRE CHÈQUE NE SERA ENCAISSÉ QUE
LORSQUE VOTRE LIVRE SERA EXPÉDIÉ



Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Mail.....Téléphone.....

Je réserve nombre d'exemplairesX 11.90 € =€ + Port 2.90 €* = €

A retourner avec votre règlement à l'ordre de Comexpo2a

2 rue des Passereaux 77680 Roissy en Brie

Tel 06.80.17.71.08 - Mail comexpo2a@laposte.net - Commande sur le site ? www.comexpo2a.fr

*Port forfaitaire quel que soit le nombre de livres (un seule et même adresse) en France métropolitaine.
Pour les DOM-TOM et autres pays nous consulter.

BON DE RÉSERVATION

L'année 68 fut marquée par une série de révoltes un peu partout dans le monde.

Dans bien souvent des cas elle aboutira à un chamboulement des mentalités, un renouvellement des modes de pensées et surtout à des acquis sociaux dignes des grandes épopées de notre histoire.

Nous avons l'habitude de dire qu'un dessin, un graffiti ou un slogan peuvent être révélateurs d'une situation en instant T. Ils donnent très souvent l'état de la société.

Ceux présentés dans le présent ouvrage apportent donc une photographie d'une époque qui pourrait paraître lointaine pour l'un et actuelle pour l'autre.

A l'instar des grands mouvements revendicatifs, 1968 a modifié la donne parce que des milliers d'étudiants dans un premier temps et des millions d'ouvriers dans un second décident de s'émanciper du carcan Gaullien, d'une information à la solde du pouvoir. et surtout, et ce n'est pas le moindre, de bénéficier d'avantages considérables liés au constat de Grenelle.

Cinquante années nous séparent, deux générations...

A bon entendeur ?

**Parution 10 décembre 2017.
96 pages - Format 150X235 - Quadri
ISBN 9791092115116**