

Dossier de presse

Francine Ametonou - Juliette Blin - Xavier Dalencour - François Dioury
Aline Dioury Schmutz - Lamia Gormit - Romy Jean-Michel

Sous la direction de
Arnousse Beaulière

L'immigration en partage

Histoires de vie Ici et Là-bas

Essai

Collection l'œil 9

Un point

c'est tout !



L'immigration en partage

Collectif sous la direction de Arnousse Beaulière

« Lorsque l'on émigre pour quelque raison que ce soit, il arrive un moment où l'on se pose la question existentielle suivante : partir ou rester ? Mais, que peut signifier « partir » dans un contexte où l'on est ballotté entre « l'ici » et « l'ailleurs » ?

Comment répondre au phénomène d'acculturation, après un long séjour dans le pays d'installation ? Que reste-t-il donc de ses coutumes, ses cultures et ses traditions quand on a vécu de nombreuses années loin de sa terre natale ? Comment se réintégrer dans son propre pays quand on y est considéré comme un étranger à la suite d'une longue absence ?

Ce sont, là, un certain nombre de questions parmi d'autres auxquelles tente de répondre cet ouvrage collectif, lequel rassemble des auteurs d'origines diverses ayant tous vécu une expérience migratoire exceptionnelle en Europe, en Afrique, dans les Caraïbes ou l'Océan indien. Par la pluralité et la richesse de leurs vécus et expériences, ainsi que le regard aiguisé qu'ils portent sur la question migratoire, ils nous prouvent, s'il en était besoin, que « nous sommes tous migrants ».

Titre

L'immigration en partage

Auteurs

Collectif sous la direction de Arnousse Beaulière

Parution

Février 2020

Pages

130

Dimensions

148 X 210

ISBN

9791092115192

Prix

14.90 €

(Hors frais de port)

Auto diffusé/distribué

Ventes sur commandes en librairie (Référéncées sur l'ensemble des plateformes professionnelles), sur le site de l'éditeur et sur les sites marchands.

Tél : 0680177108

comexpo2a@laposte.net

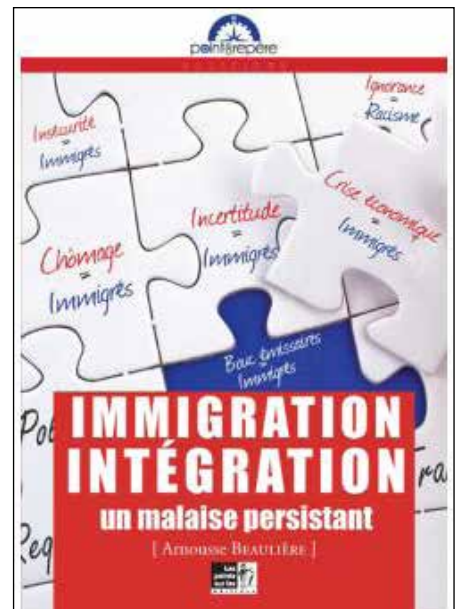
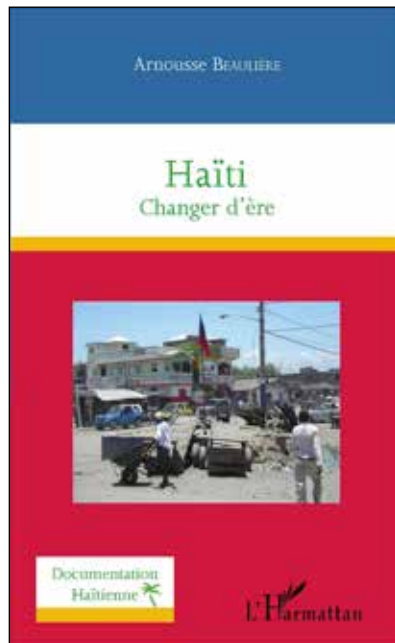
www.comexpo2a.fr



Arnouste Beauhière



Arnouste BEAULIERE (dir.), franco-haïtien, docteur ès Sciences économiques, chercheur associé au GED-Lare-Efi, Université de Bordeaux, économiste, Investigateur Nord de projet au Programme PAC-CI, Site ANRS de Côte d'Ivoire, Analyste politique, Essayiste, président du Réseau International de Chercheurs en Sciences Sociales (RICHESS). Professeur de Sciences économiques et sociales (Académie de Versailles), il est auteur notamment de *Immigration, Intégration. Un malaise persistant* (Les points sur les i, 2014) et *Haïti : Changer d'ère* (L'Harmattan, 2016).



Les contributeurs



Francine AMETONOU, franco-béninoise, médecin de Santé Publique et Humanitaire, est membre de l'ONG Humanitaire Internationale MEDECINS D'AFRIQUE (MDA). Ses domaines d'action sont : Urgences (épidémie, conflit, nutrition), Développement (appui au système de santé, construction et réhabilitation des centres de santé, eau, nutrition, soins de santé primaire, drogue et addictions).

Juliette BLIN, française, diplômée de l'Université Paris-Sorbonne IV, Master d'Histoire contemporaine, professeure agrégée d'Histoire-Géographie, Education Morale et Civique (EMC) et Civilisation française en UPE2A (Unité Pédagogique pour Elèves Allophones Arrivants), Académie de Versailles.

Xavier DALENCOUR, haïtien, détenteur d'une maîtrise de science politique de la Faculté de droit de l'Université Montesquieu-Bordeaux IV, est rentré en Haïti après ses années d'études supérieures à Bordeaux. Artiste peintre, cofondateur du Kolektif 509 en 2014, il a monté avec d'autres artistes, près d'une quarantaine d'expositions, tant en Haïti qu'à l'extérieur du pays. Il a aussi participé au lancement des « Jeudis de l'art contemporain », série de conférences-débats accompagnées d'expositions et de performances.

François, DIOURY, français né en Guinée, de culture afro-européenne et créole, est écrivain-biographe et biographe hospitalier. Il est diplômé de l'Institut du droit de la paix et du développement de Nice en droit public, et avocat de formation, polyglotte (français, anglais, italien, wolof et divers créoles). Son expérience professionnelle est riche et intense : Organisations internationales (UE, FAO, etc.), développement-coopération, pêche artisanale et industrielle, administration française, chambres consulaires, collectivités locales, direction d'entreprises. Il mène une intense vie associative, et possède une grande expérience de l'écriture, poésie, romans, biographies...

Aline DIOURY SCHMUTZ, franco-suisse, a un parcours très atypique, marqué par une grande mobilité géographique et fonctionnelle qui l'a non seulement amenée à s'enrichir de cultures diverses mais aussi à exercer plusieurs métiers : assistante de direction à Paris, puis enseignante en Haïti, animatrice socio-éducative à Bordeaux et enfin, formatrice indépendante à la Réunion. Passionnée par la communication, la créativité et l'humain, par l'aquarelle et le yoga, elle accompagne aujourd'hui les personnes dans la valorisation de leur parcours, véritables histoires de vie...

Lamia GORMIT, franco-algérienne, diplômée de l'Université Sorbonne Nouvelle – Paris III, Master Littérature générale et comparée, professeure de Lettres modernes, Académie de Versailles, rédactrice, auteure, chercheuse.

Romy JEAN-MICHEL, franco-haïtien, infirmier, cadre pédagogique, est, par ailleurs, romancier, nouvelliste et poète. *Vies cassées* (Mon Petit éditeur, 2017) est son dernier roman.