

Contact : Phone 06 80 17 71 08 - mail : alainguilloediteur@gmail.com - Site : www.comexpo2a.fr

Dossier de presse



L'amantable

Wil Asbo



9791092115338

A propos



Le livre

-Le mariage par définition c'est de dire oui à un nom.
-A force d'avoir des casseroles, on finit à poil.
-La femme est inférieure à l'homme ?
-Inférieur signifie bien en dessous ? J'aime quand la mienne se retrouve au-dessus de moi.

Alain Soap et Lionel Sensas, usent et surtout abusent de leurs rimes, acerbes, absurdes, sexistes, parfois philosophiques, pour mettre en valeur leurs talents de beaux parleurs et d'amants sans équivalent. Heureusement le second degré, au minimum, permet de renverser les situations, et les rendre aussi sympathiques que pathétiques. Leurs soi-disant exploits de virilités sont déclinés sous forme de poème comme autant de souvenirs de chaire à défaut d'avoir réellement trouvé leur être chère.

Ils ont choisi la forme de la poésie pour exprimer leurs sentiments, quelques coups de gueules mais aussi leur statut d'hommes non galants. Lamentables, ils le sont tous les deux, seul un vrai amour pourra les remettre dans le droit chemin.

Titre
L'Amantable

Auteur
Wil Asbo

Parution
Juillet 2021

Pages
62

Dimensions
150 X 210 mm

ISBN
9791092115338

Prix
12.90
(Hors frais de port)

Auto diffusé/distribué
Ventes sur commandes
Ventes directes auprès de
de l'éditeur, chez tous les
libraires et sites marchands
à l'exception d'Amazon en
soutien aux libraires
indépendants

Wil Asbo



L'auteur

De son vrai nom Wilfried Rondeau, Wil Asbo a eu 20ans en l'an 2001 comme l'avait anticipé Pierre Bachelet, sa naissance correspondant donc à la première élection de François Mitterrand. Père d'une fille se prénommant Mathilde, il vit en Seine-et-Marne à Roissy en brie, lui permettant d'être à la fois proche de la petite couronne mais aussi de la nature, de la forêt, un environnement essentiel à sa vie.

Il occupe aujourd'hui un poste de Conseiller Principal d'Education dans l'Académie de Créteil, un métier qui le passionne, lui qui n'a jamais quitté l'école puisqu'après ses études en économie et refusant de travailler dans le monde de la banque ou des assurances, il préféra contracter un des derniers emplois jeunes pour devenir aide-éducateur et ainsi rencontrer le métier de CPE.

Autodidacte, il veut s'affranchir de tout code et être là où on ne l'attend pas, n'ayant qu'une seule envie, être libre de penser, de dire, d'écrire, de vivre. Rêveur les pieds sur Terre, hyper actif calme, il aime cultiver de multiples facettes afin de s'adapter à toute éventualité.

Après un premier roman **Les rêveries de Fayel**, une histoire d'amour contemporaine avec de nombreux questionnements sur la vie, la société, L'Amantable correspond davantage à sa personnalité littéraire avec des textes courts, à prendre au second degré surtout lorsqu'on sait à quel point Wil Asbo place les sentiments amoureux au-dessus de tout et c'est la raison pour laquelle il se permet ces fantaisies d'écriture et de ton.





L'éditeur

Alain Guillo dans l'univers du livre depuis plus de 30 ans éditeur depuis 22 ans.

Ses catalogues s'articulent essentiellement sur l'émancipation sociale, la cause des femmes, les enfants, combattre le racisme et l'exclusion de l'autre qui sont autant d'atouts qui lui permettent d'exercer son job en harmonie avec sa pensée citoyenne.

La critique politique et le satirique sont aussi l'essence de cette maison.

L'irrévérence de bon aloi trouve, dans une époque trop consensuelle, sa raison d'exister. Il lui plaît donc d'affirmer que c'est salubre ne serait-ce que pour interpeller, bousculer, et enfin faire réfléchir.

Pour lui, il est essentiel de se conformer à une éthique professionnelle ; C'est ainsi que sa structure est totalement indépendante de tout groupe et ne saurait déroger à cette même éthique avec ceux qui font partie de son univers professionnel.

Il se distribue seul et pense que le circuit court (Un auteur / Un lecteur) (Une librairie / Un lecteur) (Un éditeur / Un lecteur)... est un bienfait pour l'économie de chacun. il est donc possible de commander ses ouvrages via les réseaux libraires (de préférence indépendants) où il est référencé partout en France et bien au-delà via la base de données Electre mais aussi sur son site et quelques autres sites marchands à l'exception d'Amazon en soutien aux libraires indépendants.

