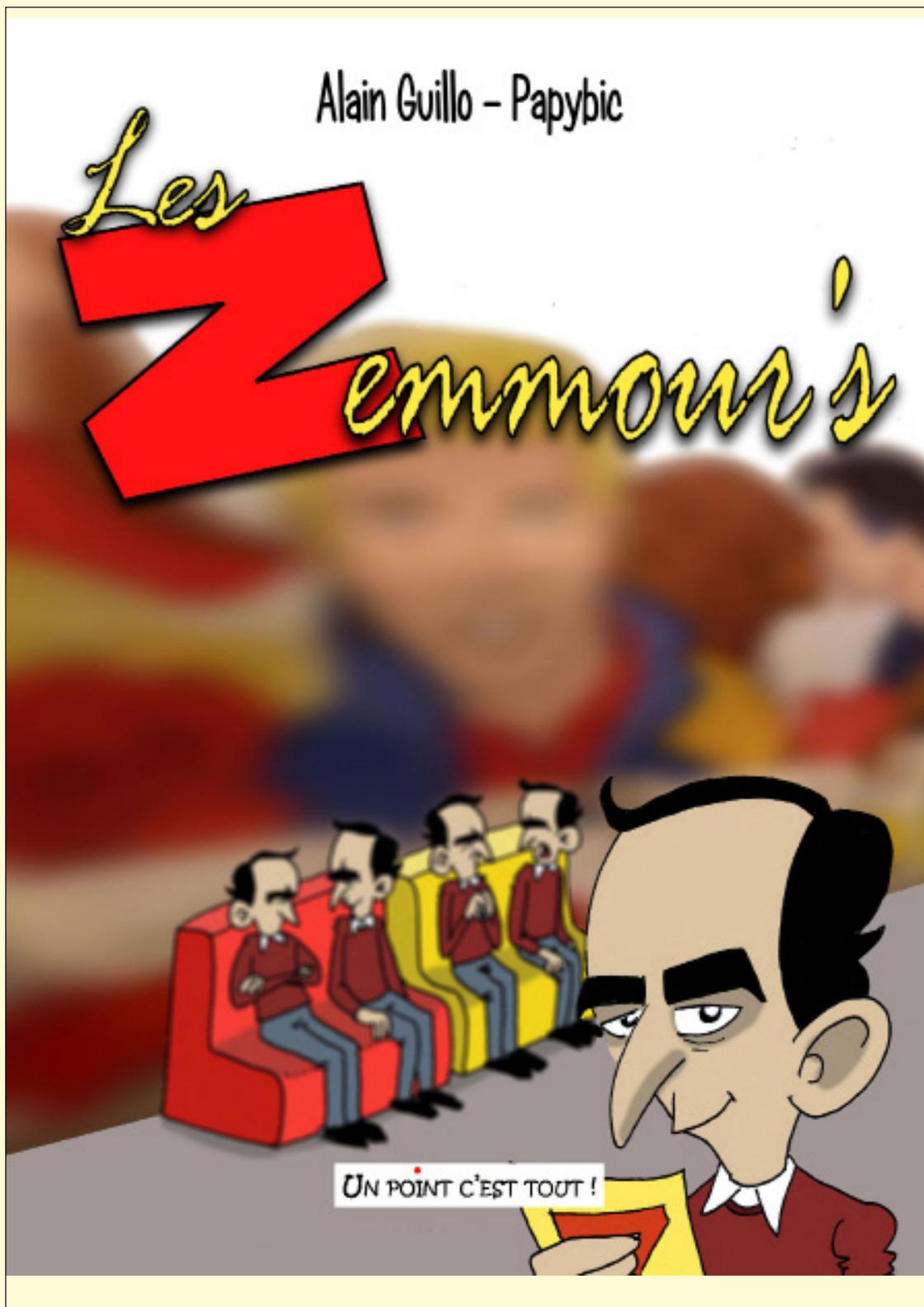
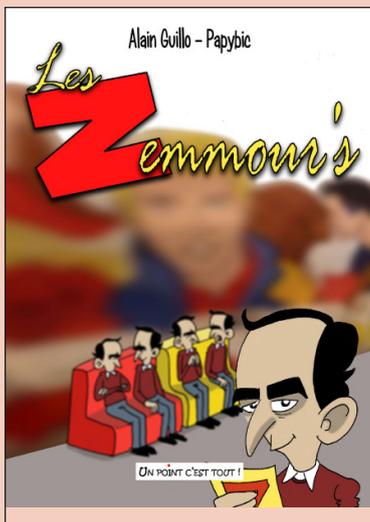


# DOSSIER DE PRESSE



ComExpo  
2A

ComExpo2A by Un point c'est tout !  
WEB. [www.comexpo2a.fr](http://www.comexpo2a.fr)



## LE MOT DE L'ÉDITEUR

### Titre

LES ZEMMOUR'S

### Auteurs

Papybic

a. Guillo

### Parution

Avril 2018

### Pages

96

### Dimensions

148X 210 mm

### EAN

979-10-92115-12-3

Prix 12.90 € ( Port en sus )

### Diffusion-Distribution

AUTO DIFFUSÉ / DISTRIBUÉ  
VENTES SUR COMMANDES EN  
LIBRAIRIES, SITE DE L'ÉDI-  
TEUR ET SUR LES SITES  
MARCHANDS.

TÉL : 0680177108

comexpo2a@laposte.net

www.comexpo2a.fr

Tex animateur télévisuel (Les z'amour's) viré pour une blague insupportable, certes elle l'est ! Dans ce cas, la sanction serait-elle moins méritée pour Éric Zemmour avec ses propos et écrits depuis des lustres sur les plateaux TV, radios et journaux ?

Avec ce livre Les Zemmour's il est question ici, sous forme d'humour et sous la férule du talentueux Papybic, de questionner et surtout de mettre à nu le parcours d'une personnalité pour le moins controversée.

Les textes rassemblés démontrent que notre homme, au demeurant cultivé, brasse depuis longtemps dans des lieux communs nauséabonds.

Rien n'est occulté dans ce livre : l'immigration et plus particulièrement les musulmans, l'avortement, l'émancipation des femmes, les prisons, les médias (sic), le foot, l'homosexualité etc. etc.

Ne nous y trompons pas Zemmour est une forte personnalité, les relais qu'il entretient font partie de l'échiquier des conservateurs de tout poil, ce sont des réseaux d'influence sûrement pas anodins.

Ce livre le convoque donc et dévoile cette sémantique à travers ses citations et les dessins de l'illustrateur Papybic.

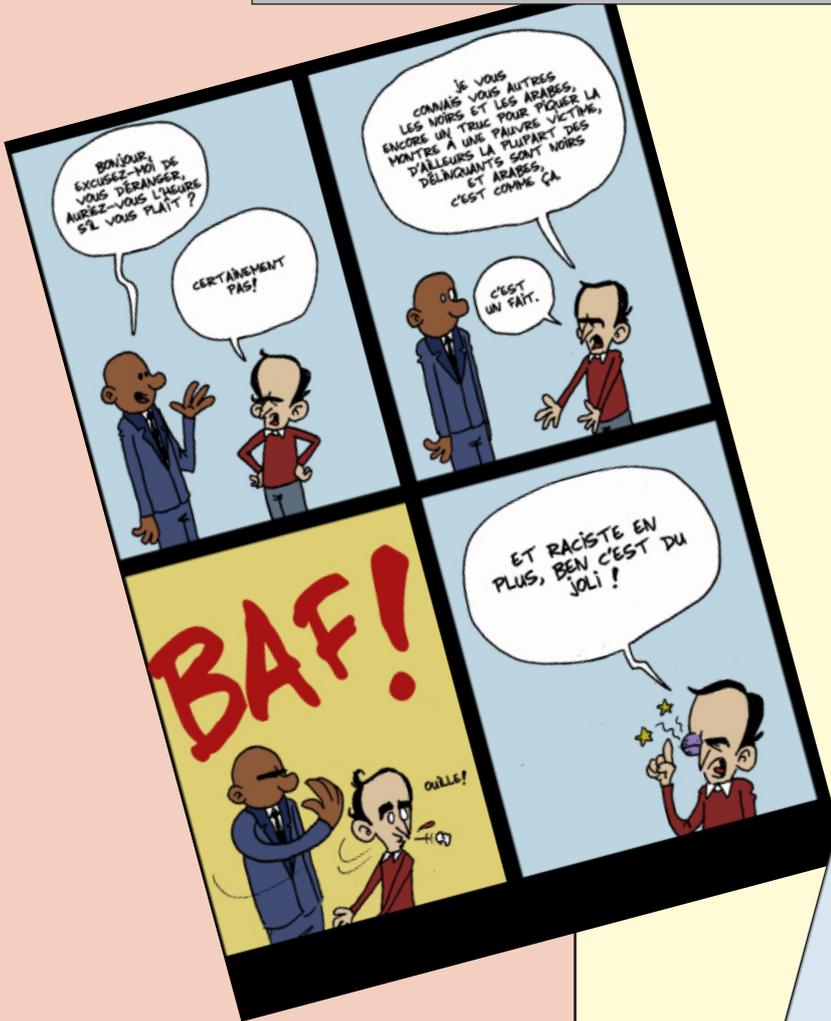
Tout ceci permet de mettre en exergue un langage d'une autre époque dans un monde en pleine mutation.

Alain Guillo

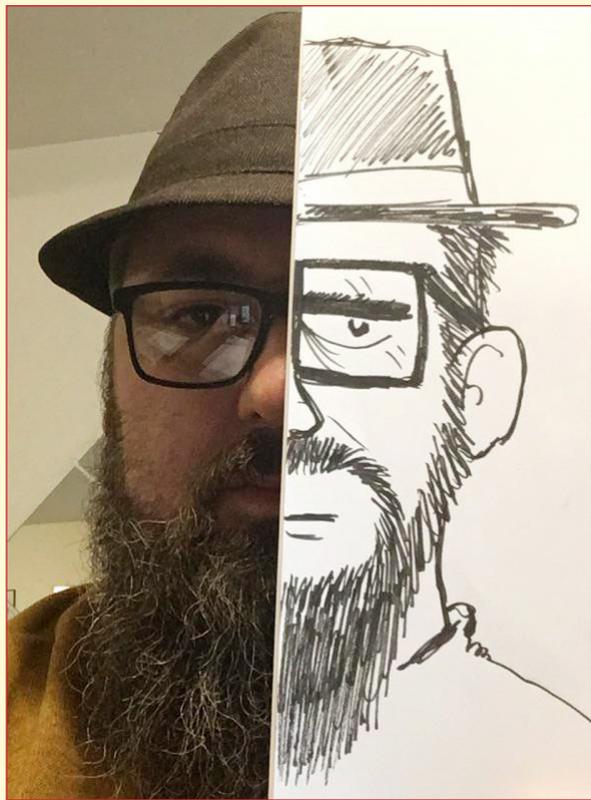
ComExpo  
2A

ComExpo2A by Un point c'est tout  
WEB. [www.comexpo2a.fr](http://www.comexpo2a.fr)

QUELQUES PAGES



# PAPYBIC



Papybic est un auteur talentueux Dunkerquois dont l'humour provoque des éclats de rires pour certains et une réelle amertume pour les coincés...

Ne vous y trompez pas, le second degré c'est sa marque de fabrique, son essence et sa culture.

C'est donc un adepte d'une forme artistique qui se sert de l'humour et de la moquerie pour dénoncer les imperfections du monde.

Un écorché vif ? Pas vraiment ! Un auteur qui tape sur tout et tout le monde, c'est ainsi qu'il a une sainte horreur du politiquement correct et de la connerie ambiante ! Un de ses premiers livres fut Le guide du connard en co-auteur avec Jimm, autant vous dire, à l'instar d'un René Fallet qu'il n'a qu'un seul racisme : il n'aime pas les cons !

Vous l'avez compris, Papybic est un illustrateur / auteur talentueux doté, comme les gens du Nord d'un humanisme à toute épreuve, lire Papybic ce n'est pas de la connerie pour rire, c'est rire de la connerie !

## Ses précédentes publications

Rien vu rien entendu (collectif) édition les points sur les i

Le guide du connard (illustré par Jimm) édition les points sur les i

Laurence coquine 1 à 3 (collectif) édition tankafair

Mini coquine 2 à 3 (collectif) édition tankafair

Mode d'emploi (collectif) édition tankafair

Egosopic 4 à 10 (collectif) édition sudio FGH

Le dico des gros mots cachés dans les mots illustré (collectif) édition tache d'encre

Sac à vomis tome 1 édition Studio FGH taille crayon

Sac à vomis tome 2 édition Studio FGH taille crayon

Oxyure (collectif) Fanzine

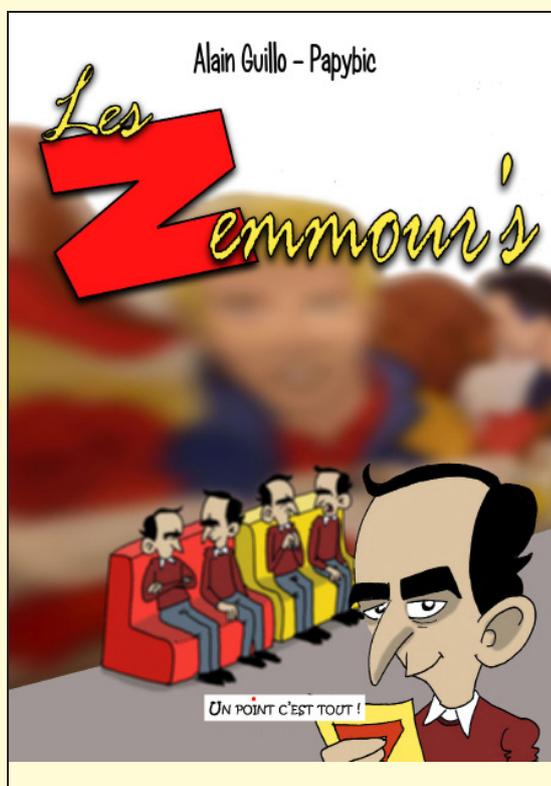
Reukeutepeuh (collectif) Fanzine

El guapo (collectif) Fanzine

Point bar BD (collectif) Fanzine

Oufapo (collectif) Fanzine

Gran Gaudi (collectif) Fanzine



ComExpo  
2A

ComExpo2A by Un point c'est tout !

WEB. [www.comexpo2a.fr](http://www.comexpo2a.fr)

# ALAIN GUILLO

**Alain Guillo** - Autodidacte - Éditeur, essayiste à ses heures et poète aux mêmes heures, militant tout le temps. Rien ne le laisse insensible.

Accompagner des œuvres de l'esprit est pour lui la plus belle des missions. A son actif 6 livres et une trentaine d'expositions, pour autant il ne se considère pas comme un auteur mais plus comme un passeur de mots. Il a également (Dans une autre vie) produit 3 CD, édité 37 expositions et publié pas moins de 240 ouvrages...

## Ses précédentes publications

F...âmes - Les Points sur les i - 2005

Jeanne Moreau - Une étoile - Les Points sur les i - 2007

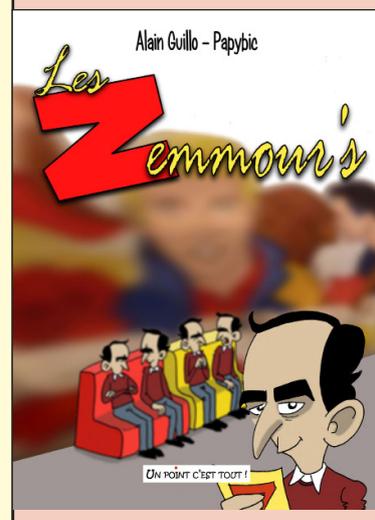
Putain 40 ans déjà ! Pseudo Franck Dubailly - Les Points sur les i - 2008

Les fleurs du bien - Les Points sur les i - 2009

Le Merle du Peuple - Gaston Couté - Les Points sur les i - 2011

La ménagère de plus ou moins de 50 ans vous emmerde ! Les Points sur les i - 2013

Fais attention à tes oreilles, elle sont des murs !  
Sur les murs de 68 - Un Point c'est tout ! 2018



ComExpo  
2A

ComExpo2A by Un point c'est tout !  
WEB. [www.comexpo2a.fr](http://www.comexpo2a.fr)

# L'EDITEUR

**ComExpo2A ( Label livre Un point c'est tout ! ) a été créée le 12 septembre 2012.**

Précédemment son dirigeant, **Alain Guillo**, avait créé une maison d'éditions, **Les points sur les i**, essentiellement basée sur des livres à compte d'éditeur avec un catalogue généraliste et ce durant 15 ans.

Il a cédé cette structure éditoriale et depuis se consacre à des projets militants à travers des expositions, revues, affiches (**Comexpo2A**) mais aussi des ouvrages (**label : Un point c'est tout !**) qui ne trouveraient pas forcément place dans d'autres maisons plus généralistes.

**Critique religieuse et/ou politique sont l'essence même de cette maison.**

L'irrévérence de bon aloi trouve, dans une époque trop consensuelle, sa raison d'exister.

Il nous plaît d'affirmer que c'est salutaire ne serait-ce que pour interpellier, bouculer, et enfin faire réfléchir.

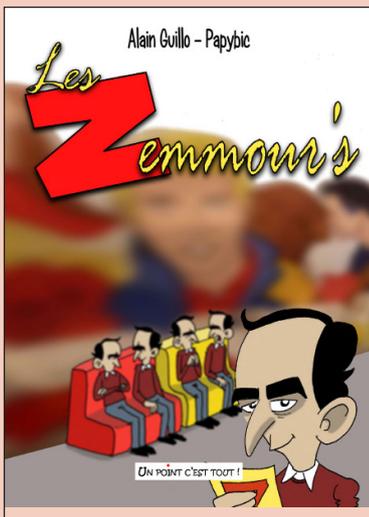
Faisant partie de ses compétences, des livres à compte d'auteurs permettent également à un plus grand nombre d'accéder à une publication.

Il est essentiel de se conformer à une éthique professionnelle ; C'est ainsi que nous sommes indépendants de tout groupe et ne bénéficions pas de la promotion médiatique des grandes maisons.

Nous nous distribuons nous-mêmes, nous pensons que le circuit court (Un auteur / Un lecteur) (Une librairie / Un lecteur) (Un éditeur / Un lecteur)... est un bienfait pour l'économie de chacun.

C'est pour cela aussi que vous ne nous trouverez pas avec une mise en place en librairies, (sauf de rares exceptions) toutefois il est possible de commander nos ouvrages via les réseaux libraires ne serait-ce que pour des signatures d'auteurs mais aussi sur notre site et quelques autres sites marchands.

**Notre culture étant ce qu'elle est, notre âme n'est pas à vendre !**



ComExpo  
2A